

DANS TON CIRQUE

Fiche technique – Avril 2023

Durée du spectacle : environ 30 min

Le spectacle joue de préférence en extérieur de juin à septembre. Il est possible de l'adapter en salle, mais le montage du portique est OBLIGATOIRE (Hauteur MINIMUM 10m sous gril). Pour une configuration intérieure, appelez nous.

Équipe de tournée :

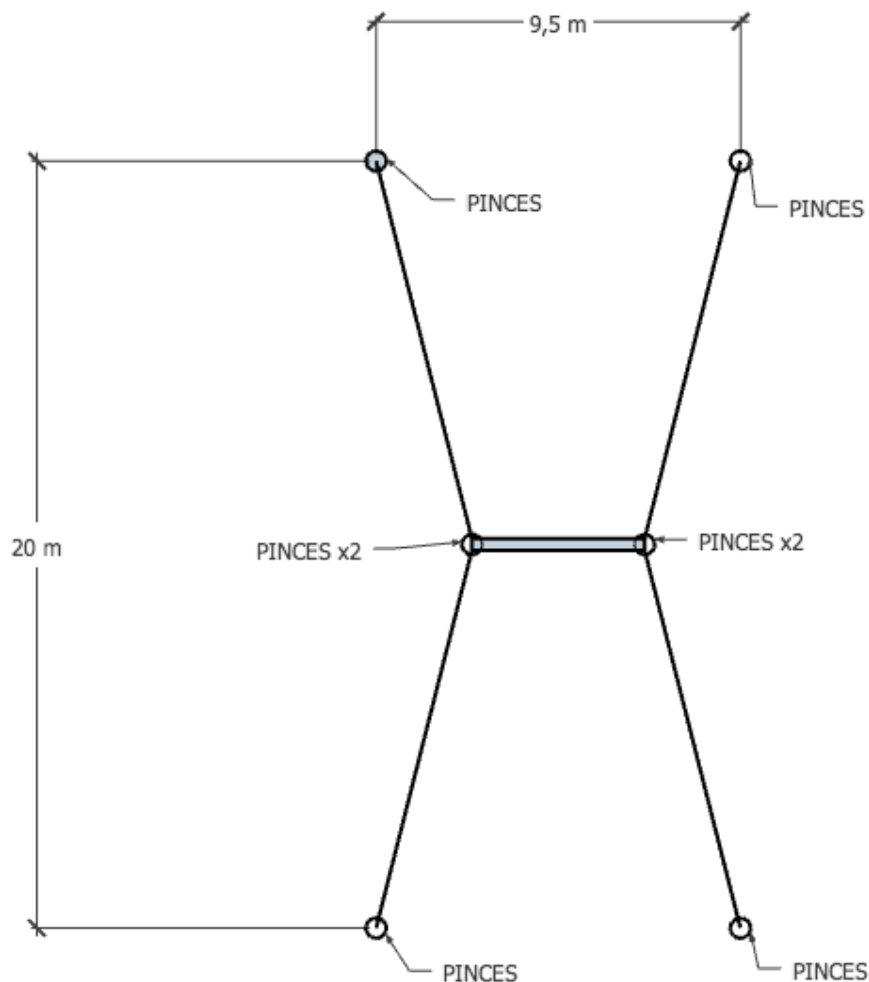
4 personnes (2 artistes + 2 régisseurs)

Contact technique : Nours / 00 33 (0)6 76 85 95 04 / trois.jumeaux@gmail.com

Un van avec remorque bâchée ou camion de 15m³, prévoir un espace gardienné pour le parking le soir d'arrivée et après le démontage. (Dimensions remorque : 311x160cm + la flèche / Hauteur: 213cm)

Espace demandé :

- Terrain plat, libre de tout obstacle aérien (câble, arbre, ...)
- Absence de réseau souterrain.
- Ancrages du portique par pince sur environ 1m de profondeur.



Planning type :

J-1 :

9h – 13h : Montage de la structure : 1 machiniste + 1 régisseur lumière + 1 régisseur son

14h – 18h : Répétition / Échauffement : 1 régisseur son ou lumière selon l'organisation

J:

9h – 13h / 14h-18h : Répétition / Échauffement

JEU

Démontage (4h) : 2 machinistes + 1 régisseur lumière + 1 régisseur son

Prévoir éclairage pour un démontage de nuit

J+1 : départ de l'équipe

Matériel à fournir par l'organisateur :

LUMIERE :

La Compagnie a ses propres projecteurs, ses gradas, et une partie du câblage.

Il faut donc lui fournir :

- 4 arrivées 16A directes aux pieds du portique (suffisant pour la lumière et le son)
- Des prolongs de 5/10/15m (5 de chaque) + doublettes
- Eclairage d'appoint pour démontage de nuit
- à l'étranger : adaptateurs prises si besoin

SON :

La Compagnie a sa propre console son, micro+pieds.

LE SYSTEME DE DIFFUSION SONORE peut être mis à disposition par la compagnie (il est adapté pour un jauge maximum en plein air de 500 à 600 personnes ; si vous avez votre propre système à proposer ou si un public plus nombreux est attendu, prévenir la compagnie et prévoir un système son frontal adapté). Le cas échéant, cette mise à disposition fait l'objet d'une participation financière de l'organisateur.

A fournir dans tous les cas :

- 2 palettes pour protéger de l'humidité du sol le système son et les gradas

AUTRES :

- 2 chaises pour la régie
- Un espace loge avec miroir pour les artistes + toilettes / douche à proximité
- 10 cintres (si possible identiques et sobres (noirs ou métal ou bois))
- Un petit catering dans la loge (bouteille d'eau, fruits, ...)
- 1 escabeau pour le montage et le démontage
- 4 rouleaux de barnier noir
- 1 seau, un balai et une serpillère (pour le nettoyage quotidien de la bâche posée au sol)

